



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2021/2022

Docente: Marianna Raggi
Materia: Lingua e Letteratura italiana.
Classe: 3[^] B
Indirizzo: Scienze Umane



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Sezione 1: Medioevo e civiltà europea. La civiltà dell'Alto Medioevo: il contesto storico-culturale; la visione del mondo; luoghi e protagonisti della cultura; nascita delle lingue romanze e primi testi volgari (Indovinello veronese e Placito capuano).	pp. 5-34
Le origini delle letterature europee e le prime forme letterarie in volgare. Le origini della letteratura romanza europea (la cultura cortese). I generi: epica e romanzo cavalleresco. <i>Chanson de Roland</i> , lassa CX <i>I segni premonitori della morte di Orlando</i> . Thomas, <i>Tristano</i> <i>Tristano ed Isotta: la morte degli amanti</i> . Chrétien de Troyes, <i>Le conte du Graal</i> <i>Perceval diventa cavaliere</i>	p.38-39 p.41-44 p.45 p.47 pp.51-52 pp.54-55
I generi: la lirica provenzale e l'amore cortese.	p.p.57-62
Dalla Francia all'Italia: la nascita della scuola siciliana. Giacomo da Lentini <i>Madonna, dir vo voglio</i> <i>Amor è uno disio che ven da core</i>	pp.75-77 p.78 pp.90-91



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



La civiltà dei comuni	pp.103-110
Dalla corte alla città: un nuovo modello politico-culturale (il contesto storico-culturale; la visione del mondo; luoghi e protagonisti della cultura; l'affermazione del volgare).	pp.113-118 pp.121
La letteratura nell'età dei comuni	
La poesia religiosa	pp.124-131
San Francesco d'Assisi	
<i>Cantico delle Creature</i>	
La lirica siculo-toscana (Guittone d'Arezzo)	pp.146-148
La prosa in età comunale	pp.157-163
La novella: il racconto della vita	pp.171-172
<i>Novellino, LXV</i>	
<i>Tristano ed Isotta</i>	pp.173-175
Lo Stil Novo	pp.183-187
Guido Guinizelli	pp.188-189
<i>Al cor gentil rempaira sempre amore</i>	pp.192-194
Dante Alighieri: vita, opere, temi, stile.	pp.243-250; pp.255-256;
	pp.259-260
<i>Vita Nova</i> : composizione, genere, temi e stile	pp.274-279
<i>De vulgari eloquentia</i> . (la questione della lingua)	
<i>Commedia</i> : cronologia, titolo, struttura, temi, lingua e stile	pp.321-322; pp.324-326;



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



	pp.328-329; p.332; pp. 338-342; pp.375-376; p.384
L'età di Petrarca (il contesto storico-culturale; la visione del mondo; modelli intellettuali ed istituzioni culturali; la prosa narrativa)	pp.435-436; pp.438-440; pp.442-444; pp.446
Francesco Petrarca: vita, opere, temi e stile <i>Il Secretum</i> : composizione, genere, temi e stile Il Canzoniere: struttura, stile e nuclei tematici <i>Erano i capei d'oro a l'aura sparsi</i>	pp.451-457; 463-465; pp.471-472 p.473 pp.487-488; pp.490-497 p.518
Giovanni Boccaccio: vita, opere, temi e stile <i>Il Decameron</i> <i>Chichibio e una gru</i>	pp.567-572; p.576 pp.580-585; p.591 pp.680-682
La civiltà umanistico-rinascimentale del '400 (inquadramento storico-sociale; la visione del mondo; i luoghi della civiltà umanistica; i generi letterari)	pp.6-9; pp.15-18; pp.36- 37; p.43; pp.48-51; p.59
Il Rinascimento (inquadramento storico-sociale; la visione del mondo; luoghi e protagonisti della cultura; la questione linguistica)	pp.113-117; pp.129-131
Ludovico Ariosto: vita, opere, poetica (sintesi) <i>L'Orlando furioso</i> <i>La follia di Orlando.</i>	
Laboratorio di lettura: lettura integrale del romanzo "Anime scalze" di Geda Fabio	



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Lecture di romanzi a scelta.	
Laboratorio di scrittura: analisi testuale, argomentativo, narrativo ed espositivo.	
Dante Alighieri, <i>Divina Commedia, Inferno</i> , cc. I, II, V, VI (vv.49-87), X(vv.73-136), XIII, XXVI, XXXIII	
Educazione civica: Il rapporto tra gli intellettuali e la natura.	

***testi adottati: C. Bologna, P. Rocchi, G. Rossi, *Letteratura visione del mondo*, vol.1 A, Dalle origini a Boccaccio, Loescher Editore.**

C. Bologna, P. Rocchi, G. Rossi, *Letteratura visione del mondo*, vol.1 B, Umanesimo, Rinascimento e Manierismo, Loescher Editore.

Adria, li 31 maggio 2022

FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____